



**Wymagania egzaminacyjne na egzamin wstępny z języka angielskiego na poziomie B2 na rok 2025/2026**  
**Examination requirements for the entry exam in English language at B2 level for 2025/2026**

**Szczegółowe wymagania egzaminacyjne / Detailed Examination Requirements**

- |   |   |
|---|---|
| <p>1) Zdający posługuje się bogatym zasobem środków językowych (leksykalnych – w tym związków frazeologicznych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów (<b>z naciskiem na zagadnienia w punktach c i d</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety);</li><li>b) miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, architektura);</li><li>c) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się – w tym uczenie się przez całe życie, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne, studiowane na uczelni wyższej, przedmioty techniczne, życie studenckie, system oświaty);</li><li>d) praca (np. zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, kariera zawodowa, staże, rynek pracy, warunki pracy i zatrudnienia, podstawy biznesu);</li></ul> | <p>1) The examinee uses a wide range of linguistic resources (lexical – including idiomatic expressions, grammatical, orthographic, and phonetic) enabling the fulfillment of other general requirements in the scope of the following topics (<b>with emphasis on subjects in points c and d</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) human (e.g., personal data, life periods, appearance, personality traits, personal belongings, feelings and emotions, skills and interests, social and personal value system, authorities);</li><li>b) place of residence (e.g., house and its surroundings, rooms and home furnishings, renting, buying and selling a flat, architecture);</li><li>c) education (e.g., school and its rooms, subjects, learning – including lifelong learning, school grades, school life, extracurricular activities, studying at University, technical subjects, student life, education system);</li><li>d) work (e.g., professions and related activities and duties, workplace, temporary work, career, internships, job market, working and employment conditions, basics of business);</li></ul> |
|---|---|

ul. Radwańska 29, 90-540 Łódź, budynek A13  
tel. +48 42 631-29-74, fax +48 42 631-24-90  
rekrutacja@info.p.lodz.pl  
Adres do korespondencji:  
ul. Żeromskiego 116, 90-924 Łódź

<ul style="list-style-type: none"> <li>e) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);</li> <li>f) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki);</li> <li>g) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, finanse, promocja i reklama, korzystanie z usług – w tym usług bankowych i ubezpieczeniowych, reklamacja);</li> <li>h) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, awarie i wypadki w podróży, ruch uliczny, bezpieczeństwo w podróży);</li> <li>i) kultura (np. dziedziny kultury, tradycje i zwyczaje, media);</li> <li>j) sport (np. dyscypliny sportu, imprezy sportowe);</li> <li>k) zdrowie (np. tryb życia, samopoczucie, choroby – w tym choroby cywilizacyjne, ich objawy i leczenie, niepełnosprawność, uzależnienia);</li> <li>l) nauka i technika (np. ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane, korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technicznego);</li> <li>m) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, klimat, krajobraz, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, katastrofy ekologiczne, przestrzeń kosmiczna);</li> <li>n) państwo i społeczeństwo (np. wydarzenia i zjawiska społeczne, organizacje społeczne i międzynarodowe, podstawowe zagadnienia związane z polityką i gospodarką, problemy współczesnego świata, prawa człowieka).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>e) private life (e.g., family, acquaintances and friends, daily life activities, time determination, leisure activities, holidays and celebrations, lifestyle, conflicts and problems);</li> <li>f) nutrition (e.g., food products, meals);</li> <li>g) shopping and services (e.g., types of shops, goods and their characteristics, selling and buying, finances, promotion and advertising, using services – including banking and insurance services, complaints);</li> <li>h) traveling and tourism (e.g., means of transport and using them, orientation in the area, accommodation base, trips, sightseeing, travel accidents and incidents, traffic, travel safety);</li> <li>i) culture (e.g., cultural fields, traditions and customs, media);</li> <li>j) sports (e.g., sports disciplines, sports events);</li> <li>k) health (e.g., lifestyle, well-being, diseases – including lifestyle diseases, their symptoms and treatment, disabilities, addictions);</li> <li>l) science and technology (e.g., scientists, scientific discoveries, inventions, using technical devices and information and communication technologies, opportunities and threats associated with it, benefits and risks of scientific and technological progress);</li> <li>m) natural world (e.g., weather, seasons, climate, landscape, environmental threats and protection, ecological disasters, space);</li> <li>n) state and society (e.g., social events and phenomena, social and international organizations, basic issues related to politics and economy, contemporary world problems, human rights).</li> </ul>
<p>2) Zdający rozumie różnorodne złożone wypowiedzi ustne wypowiadane w naturalnym tempie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;</li> <li>b) określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora wypowiedzi;</li> <li>c) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);</li> <li>d) znajduje w wypowiedzi określone informacje;</li> <li>e) układa informacje w określonym porządku;</li> <li>f) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi;</li> </ul>	<p>2) The examinee understands various complex oral statements:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) determines the main idea of a statement or a fragment of a statement;</li> <li>b) determines the intentions and attitudes of the sender/author of the statement;</li> <li>c) determines the context of the statement (e.g., form, time, place, situation, participants);</li> <li>d) finds specific information in the statement;</li> <li>e) organizes information in a specific order;</li> <li>f) draws conclusions from the information contained in the statement;</li> </ul>

<p>g) odróżnia informacje o faktach od opinii;      h) rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio;      i) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p>	<p>g) distinguishes between facts and opinions;      h) recognizes indirectly expressed information;      i) differentiates between formal and informal style of statements.</p>
<p>3) Zdający rozumie różnorodne złożone wypowiedzi pisemne:      a) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;      b) określa intencje, nastawienie i postawy nadawcy/autora tekstu;      c) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);      d) znajduje w tekście określone informacje;      e) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;      f) układa informacje w określonym porządku;      g) wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście;      h) odróżnia informacje o faktach od opinii;      i) rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio oraz znaczenia przenośne;      j) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.</p>	<p>3) The examinee understands various complex written statements:      a) determines the main idea of the text or a text fragment;      b) determines the intentions and attitudes of the sender/author of the text;      c) determines the context of the statement (e.g., sender, recipient, text form, time, place, situation);      d) finds specific information in the text;      e) recognizes relationships between individual parts of the text;      f) organizes information in a specific order;      g) draws conclusions from the information contained in the text;      h) distinguishes between facts and opinions;      i) recognizes indirectly expressed information and metaphorical meanings;      j) differentiates between formal and informal style of the text.</p>
<p>4) Zdający posiada:      a) wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;      b) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową</p>	<p>4) The examinee possesses:      a) knowledge about countries, societies, and cultures of communities that use the English language, as well as about their native country, taking into account the local, European, and global context;      b) awareness of the relationship between their own culture and foreign cultures, as well as intercultural sensitivity.</p>
<p>5) Zdający dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. poprawianie błędów, prowadzenie notatek).</p>	<p>5) The examinee self-assesses and utilizes techniques for independent language work (e.g., error correction, note-taking).</p>
<p>6) Zdający posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>6) The examinee has language awareness (e.g., similarities and differences between languages).</p>
<p>7) Zdający stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis).</p>	<p>7) The examinee applies communication strategies (e.g., guessing the meaning of words from context, identifying keywords or internationalisms) and compensatory strategies when they do not know or remember a word (e.g., simplifying speech, replacing with another word, description).</p>

## Zakres gramatyczny / Grammar requirements

<p><b>Przymiotniki i przysłówki</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Przymiotnik z -ed vs -ing, np. <i>I am interested in your offer. Your offer is interesting.</i>, etc.</li> <li>Przysłówki częstotliwości – <i>always, never, seldom, sometimes, often, etc.</i></li> <li>Kolejność wyrazów dla przysłówków częstotliwości np. <i>I am never late. I never call people after 10 p.m.</i></li> <li>Stopień wyższy i najwyższy przymiotników nieregularnych np. <i>far – further / farther – furthest / farthest</i></li> <li>Same as, the same np. <i>Laura gets the same salary as me. You're just the same as your mother.</i></li> <li>As... as np. <i>He isn't as old as he looks. It's not as cold.</i></li> <li>Like, alike, slightly np. <i>You look like your mother, They look alike. She is slightly taller than me</i></li> </ul>	<p><b>Adjectives and adverbs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adjectives with -ed vs -ing, i.e. <i>I am interested in your offer. Your offer is interesting.</i>, etc.</li> <li>Adverbs of frequency – <i>always, never, seldom, sometimes, often, etc.</i></li> <li>Word order of adverbs of frequency i.e. <i>I am never late. I never call people after 10 p.m.</i></li> <li>Comparative and superlative of irregular adjectives i.e. <i>far – further / farther – furthest / farthest</i></li> <li>Same as, the same i.e. <i>Laura gets the same salary as me. You're just the same as your mother.</i></li> <li>As... as i.e. <i>He isn't as old as he looks. It's not as cold.</i></li> </ul> <p>Like, alike, slightly i.e. <i>You look like your mother, They look alike. She is slightly taller than me</i></p>
<p><b>Okresy warunkowe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>0 okres warunkowy np. <i>If you are happy, clap your hands.</i></li> <li>1 okres warunkowy np. <i>If it rains, I will stay at home.</i></li> <li>2 okres warunkowy np. <i>If I were you, I would drink more water.</i></li> <li>3 okres warunkowy np. <i>If I had married Paul, I would have lived in that beautiful house.</i></li> <li>Wish np. <i>I wish I was taller. I wish I had done that earlier.</i></li> </ul>	<p><b>Conditionals</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>0 conditional i.e. <i>If you are happy, clap your hands.</i></li> <li>1st conditional i.e. <i>If it rains, I will stay at home.</i></li> <li>2nd conditional i.e. <i>If I were you, I would drink more water.</i></li> <li>3rd conditional i.e. <i>If I had married Paul, I would have lived in that beautiful house.</i></li> <li>Wish i.e. <i>I wish I was taller. I wish I had done that earlier.</i></li> </ul>
<p><b>Czasy przyszłe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Will np. <i>I am sure she will win the race. I will call you tomorrow</i></li> <li>Future progressive np. <i>I will be taking my nephew to a concert tomorrow</i></li> <li>Going to np. <i>I am going to buy some books.</i></li> <li>Will i going to do przewidywania np. <i>I'm sure you will pass the test.</i></li> <li>Will get used to np. <i>I will get used to living in a city eventually.</i></li> <li>Strona bierna np. <i>The dinner will be cooked by my friend.</i></li> <li>Mowa zleżna np. <i>She said she would come for sure.</i></li> </ul>	<p><b>Future tenses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Will i.e. <i>I am sure she will win the race. I will call you tomorrow.</i></li> <li>Future progressive i.e. <i>I will be taking my nephew to a concert tomorrow</i></li> <li>Going to i.e. <i>I am going to buy some books.</i></li> <li>Will and going to for prediction i.e. <i>I'm sure you will pass the test.</i></li> <li>Will get used to i.e. <i>I will get used to living in a city eventually.</i></li> <li>Passive voice i.e. <i>The dinner will be cooked by my friend.</i></li> <li>Reported speech i.e. <i>She said she would come for sure.</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Future perfect np. <i>Next year we will have been married for ten years.</i></li> <li>Future perfect progressive np. <i>You will have been waiting for more than two hours when her plane finally arrives.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Future perfect i.e. <i>Next year we will have been married for ten years.</i></li> <li>Future perfect progressive i.e. <i>You will have been waiting for more than two hours when her plane finally arrives.</i></li> </ul>
<p><b>Gerund (czasowniki w formie ciąglej) i bezokolicznik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzenie rzeczowników od czasowników za pomocą -ing np. <i>swim – swimming, play – playing.</i></li> <li>Czasowniki, po których następuje gerund np. <i>decide, make me, hate, suggest, remember, think about, prefer, try, etc.</i></li> <li>Czasowniki, po których następuje bezokolicznik np. <i>think about, make me, hope, advise, manage, mind, etc.</i></li> <li>Czasowniki, po których następują same bezokoliczniki np. <i>I'd rather, had better, etc.</i></li> <li>Czasowniki, po których następuje to + gerund np. <i>help, look forward, etc.</i></li> </ul>	<p><b>Gerund and infinitive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forming nouns from verbs using -ing i.e. <i>swim – swimming, play – playing.</i></li> <li>Verbs followed by gerund such as <i>decide, make me, hate, suggest, remember, think about, prefer, try, etc.</i></li> <li>Verbs followed by infinitive i.e. such as <i>think about, make me, hope, advise, manage, mind, etc.</i></li> <li>Verbs followed by bare infinitives such as <i>I'd rather, had better, etc.</i></li> <li>Verbs followed by to + gerund such as <i>help, look forward, etc.</i></li> </ul>
<p><b>Czasowniki modalne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>may, might dla prawdopodobieństwa np. <i>It might rain.</i></li> <li>May, might dla uprzejmych próśb np. <i>May I see your passport?</i></li> <li>May and might dla dedukcji lub spekulacji np. <i>I might look for another job.</i></li> <li>Can, can't have done np. <i>It could have been Sarah last night.</i></li> <li>Can, could dla uprzejmych próśb np. <i>Can I see your manager? Could you say it again?</i></li> <li>Can dla prawdopodobieństwa np. <i>I can come and see you if you like.</i></li> <li>Could dla zdolności np. <i>I could ski before I could walk.</i></li> <li>Could dla prawdopodobieństwa np. <i>We could see the lake when we kept walking.</i></li> <li>Could dla dedukcji lub spekulacji np. <i>It could be far now. It could be easy.</i></li> <li>Must vs have to np. <i>I must phone her. I have to work from 8 to 5.</i></li> <li>Have got to np. <i>You have got to concentrate.</i></li> <li>Must have done np. <i>She must have been asleep when I walked in.</i></li> <li>Must/can't dla wnioskowania np. <i>She must be a chef. She can't be a policeman</i></li> </ul>	<p><b>Modal verbs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>may, might for probability i.e. <i>It might rain.</i></li> <li>May, might for polite request i.e. <i>May I see your passport?</i></li> <li>May and might for deduction or speculation i.e. <i>I might look for another job.</i></li> <li>Can, can't have done i.e. <i>It could have been Sarah last night.</i></li> <li>Can, could for polite request i.e. <i>Can I see your manager? Could you say it again?</i></li> <li>Can for probability i.e. <i>I can come and see you if you like.</i></li> <li>Could for ability i.e. <i>I could ski before I could walk.</i></li> <li>Could for probability i.e. <i>We could see the lake when we kept walking.</i></li> <li>Could for deduction or speculation i.e. <i>It could be far now. It could be easy.</i></li> <li>Must vs have to i.e. <i>I must phone her. I have to work from 8 to 5.</i></li> <li>Have got to i.e. <i>You have got to concentrate.</i></li> <li>Must have done i.e. <i>She must have been asleep when I walked in.</i></li> <li>must/can't for deduction i.e. <i>She must be a chef. She can't be a policeman.</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Be able to w przeszłości i teraźniejszości np. <i>I was able to escape. I haven't been able to see her in the hospital.</i></li> <li>Be able to dla możliwości np. <i>I might be able to speak English after this course.</i></li> <li>Ought to dla obowiązku np. <i>You ought to study more.</i></li> <li>Need dla konieczności np. <i>You need to see a doctor soon.</i></li> <li>Needn't dla obowiązku np. <i>You needn't go to the staff meetings.</i></li> <li>Need, Needn't have done np. <i>You needn't have gotten up so early.</i></li> <li>Mustn't dla obowiązków np. <i>You mustn't go.</i></li> <li>Shall dla sugestii i uprzejmiej propozycji np. <i>Shall we go?</i></li> <li>Shall dla sugestii np. <i>Shall we invite my mom for lunch.</i></li> <li>Be able to w teraźniejszości, przyszłości, przeszłości i teraźniejszości dla zdolności np. <i>I was able to drive. I will be able to drive. I have been able to drive.</i></li> <li>Should dla udzielania rad np. <i>You shouldn't be here now.</i></li> <li>Should have done np. <i>They should have arrived a long ago.</i></li> <li>Would do wyrażania nawyków, w przeszłości np. <i>My dad would read me amazing stories every night at bedtime.</i></li> <li>Mowa zależna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Be able to in past and present perfect i.e. <i>I was able to escape. I haven't been able to see her in the hospital.</i></li> <li>Be able to for possibility i.e. <i>I might be able to speak English after this course.</i></li> <li>Ought to for obligation i.e. <i>You ought to study more.</i></li> <li>Need for necessity i.e. <i>You need to see a doctor soon.</i></li> <li>Needn't for obligation i.e. <i>You needn't go to the staff meetings.</i></li> <li>Need, Needn't have done i.e. <i>You needn't have gotten up so early.</i></li> <li>Mustn't for obligation i.e. <i>You mustn't go.</i></li> <li>Shall for polite request i.e. <i>Shall we go?</i></li> <li>Shall for suggestions i.e. <i>Shall we invite my mom for lunch?</i></li> <li>Be able to in present, future, past and present perfect for ability i.e. <i>I was able to drive. I will be able to drive. I have been able to drive.</i></li> <li>Should for giving advice i.e. <i>You shouldn't be here now.</i></li> <li>Should have done i.e. <i>They should have arrived a long ago.</i></li> <li>Would expressing habits, in the past i.e. <i>My dad would read me amazing stories every night at bedtime.</i></li> <li>Reported speech</li> </ul>
<p><b>Czasy przeszłe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Past simple np. <i>They watched TV all evening. It began to rain soon after dinner. I didn't see Jane all evening. Did you meet your friend?</i></li> <li>Past progressive np. <i>The telephone rang when she was having a bath. She was wearing trousers yesterday.</i></li> <li>Past perfect np. <i>She found the keys she had lost.</i></li> <li>Past perfect progressive np. <i>We had been playing tennis all evening.</i></li> <li>Used to np. <i>She used to play football as a kid.</i></li> <li>Was used to, got used to we wszystkich formach np. <i>She was used to talking to her family on the phone.</i></li> <li>Had something done np. <i>I had my hair cut.</i></li> <li>Strona bierna dla wszystkich czasów np. <i>The promise was broken. The office was cleaned every day.</i></li> <li>Mowa zależna np. <i>She said she wanted to buy a car.</i></li> </ul>	<p><b>Past tenses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Past simple i.e. <i>They watched TV all evening. It began to rain soon after dinner. I didn't see Jane all evening. Did you meet your friend?</i></li> <li>Past progressive i.e. <i>The telephone rang when she was having a bath. She was wearing trousers yesterday.</i></li> <li>Past perfect i.e. <i>She found the keys she had lost.</i></li> <li>Past perfect progressive i.e. <i>We had been playing tennis all evening.</i></li> <li>Used to i.e. <i>She used to play football as a kid.</i></li> <li>Was used to, got used to in all forms i.e. <i>She was used to talking to her family on the phone.</i></li> <li>Had something done i.e. <i>I had my hair cut.</i></li> <li>Passive voice of all past tenses i.e. <i>The promise was broken. The office was cleaned every day.</i></li> <li>Passive voice i.e. <i>She said she wanted to buy a car.</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Czasy przeszłe używane dla narracji</li> <li>Wszystkie czasowniki nieregularne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Past tenses used for narration</li> <li>All irregular verbs</li> </ul>
<b>Przymiotki</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wyrażenia przyimkowe z <i>in, for, from, to, at, to, in, about, with, from, of, etc.</i></li> <li><i>Among, Until, On, At, In, In case, By, Of, With, About, To, For, About, From, Out of</i></li> </ul>	<b>Prepositions</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prepositional phrases with <i>in, for, from, to, at, to, in, about, with, from, of, etc.</i></li> <li><i>Among, Until, On, At, In, In case, By, Of, With, About, To, For, About, From, Out of</i></li> </ul>
<b>Czasy teraźniejsze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Present simple np. <i>Mark usually plays football on Sundays.</i></li> <li>Czasowniki stanu np. like, prefer, understand, want, need, know, mean, believe, remember, forget.</li> <li>Present simple dla przyszłości np. <i>The train leaves at 8. The bank closes at 4.</i></li> <li>Present progressive np. <i>Please be quiet, I am working.</i></li> <li>Present progressive dla przyszłości np. <i>I am seeing my sister tomorrow.</i></li> <li>Present progressive z always np. <i>She is always screaming.</i></li> <li>Present perfect z określeniami for, since, yet, already, never, ever, just, recently np. <i>I have never seen that film before. She hasn't written yet. We have just finished eating.</i></li> <li>Present perfect progressive np. <i>I have been working for Jane for seven years now.</i></li> <li>Strona bierna dla wszystkich czasów np. <i>Hamlet was written by Shakespeare. The sweater is made of wool.</i></li> <li>Mowa zależna np. <i>She said she was happy.</i></li> <li>Is used to, get used to dla wszystkich czasów np. <i>I used to live in a city. You can get used to living in a village.</i></li> <li>To have something done i.e. <i>I have had my hair cut.r</i></li> </ul>	<b>Present tenses</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Present simple i.e. <i>Mark usually plays football on Sundays.</i></li> <li>Stative verbs i.e. <i>like, prefer, understand, want, need, know, mean, believe, remember, forget.</i></li> <li>Present simple for future i.e. <i>The train leaves at 8. The bank closes at 4.</i></li> <li>Present progressive i.e. <i>Please be quiet, I am working.</i></li> <li>Present progressive for future i.e. <i>I am seeing my sister tomorrow.</i></li> <li>Present progressive with always i.e. <i>She is always screaming.</i></li> <li></li> <li>Present perfect with for, since, yet, already, never, ever, just, recently, i.e. <i>I have never seen that film before. She hasn't written yet. We have just finished eating.</i></li> <li>Present perfect progressive i.e. <i>I have been working for Jane for seven years now.</i></li> <li>Passive voice of all present tenses i.e. <i>Hamlet was written by Shakespeare. The sweater is made of wool.</i></li> <li>Reported speech i.e. <i>She said she was happy.</i></li> <li>Is used to, get used to in all present tenses i.e. <i>I used to live in a city. You can get used to living in a village.</i></li> <li>To have something done i.e. <i>I have had my hair cut.</i></li> <li></li> </ul>
<b>Zaimki</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zaimki: <i>something, anything, someone, anyone, something, anything, somewhere, anywhere, etc.</i></li> </ul>	<b>Pronouns</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronouns: <i>something, anything, someone, anyone, something, anything, somewhere, anywhere, etc.</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Zaimki zwrotne: <i>myself, himself, herself, itself, ourselves, yourself, themselves</i>.</li> <li>Zaimki względne używane w zdaniach podrzędnych: <i>which, who, whose, whom, that, where, when, etc.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexive pronouns: <i>myself, himself, herself, himself, ourselves, yourself, themselves</i></li> <li>Relative pronouns used for relative clauses: <i>which, who, whose, whom, that, where, when, etc.</i></li> </ul>
<b>Pytania</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pytania dodawane na końcu zdania np <i>I'm going to get an email with the details, aren't I?</i></li> <li>Pytania szczegółowe np. <i>How long ago? etc.</i></li> <li>Czasowniki pośrkowe: either, neither, so do I, I hope so, etc.</li> </ul>	<b>Questions</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Complex question tags i.e. <i>I'm going to get an email with the details, aren't I?</i></li> <li>Wh- questions i.e. <i>How long ago? Etc.</i></li> <li>Auxiliary verbs: <i>either, neither, So do I, I hope so, etc.</i></li> </ul>

Wymagania według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, ESOKJ Requirements according to the Common European Framework of Reference for Languages, CEFR					
		Zdający			The examinee
B2	Sluchanie	Rozumie stosunkowo długie wypowiedzi i wykłady , a nawet potrafi śledzić złożony wywód jeśli dotyczy tematu, który nie jest mu obcy. Potrafi zrozumieć dziennik oraz większość programów telewizyjnych dot. aktualnych tematów. Potrafi zrozumieć większość filmów jeśli ich język jest standardowy.	B2	Listening	Can understand extended speech and lectures and follow even complex lines of argument provided the topic is reasonably familiar. Can understand most TV news and current affairs programmes. Can understand the majority of films in standard dialect.
	Czytanie	Potrafi zrozumieć artykuły i teksty opisujące problematykę współczesną, których autorzy przyjmują konkretną postawę lub szczególny punkt widzenia. Potrafi zrozumieć współczesny tekst literacki napisany prozą.		Reading	Can read articles and reports concerned with contemporary problems in which the writers adopt particular attitudes or viewpoints. Can understand contemporary literary prose.
	Porozumiewanie się*	Potrafi porozumieć się w miarę swobodnie i spontanicznie w taki sposób, że interakcje z rdzennym użytkownikiem języka stają się naturalne. Potrafi uczestniczyć czynnie w		Spoken Interaction*	Can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible. Can take an active part in discussion in familiar contexts, accounting for and sustaining my views.

		rozmowie na tematy codzienne, przedstawać swoje poglądy i ich bronić.		
	Mówienie*	Potrafi wypowiadać się jasno i szczegółowo na wiele tematów dotyczących moich zainteresowań, potrafi przedstawić swój pogląd na aktualny temat oraz wyjaśnić korzyści i niedogodności różnych rozwiązań.	Spoken Production*	Can present clear, detailed descriptions on a wide range of subjects related to my field of interest. Can explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.
	Pisanie	Potrafi napisać teksty jasne i szczegółowe na wiele tematów związanych ze swoimi zainteresowaniami. Potrafi napisać esej lub sprawozdanie przekazując informację lub przedstawiając swój pogląd za lub przeciw wyrażonej opinii. Potrafi napisać listy, które przekażą znaczenie jakie osobiście przypisuje danym wydarzeniom i doświadczeniom.	Writing	Can write clear, detailed text on a wide range of subjects related to my interests. Can write an essay or report, passing on information or giving reasons in support of or against a particular point of view. Can write letters highlighting the personal significance of events and experiences.

\*porozumiewanie się i mówienie nie są sprawdzane na egzaminie

\*spoken interaction and spoken production are not tested in the exam